

In our monthly newsletter we inform you about ICES news, dates and events and about the latest calls for research funding which are particularly relevant for the field of European Studies. If you have any questions, suggestions or if you would like to announce events or recently published calls, please do not hesitate to contact us.



Content

Inhalt

[ICES news / Aktuelles](#)

[Dates & events / Termine & Veranstaltungen](#)

[Recently published calls / Aktuelle Ausschreibungen](#)



ICES News

Aktuelles

[Call for applications](#)

[ValCon Spring School: Visual Content Analysis on Social Media](#)

Application deadline: **1st of December 2021**; Date: **28th of March until the 3rd of April 2022** at **SNS in Florence, Italy**

The Scuola Normale Superiore (Florence, Italy) and ICES (EUF) invite applications for the 2022 Spring School on Visual Content Analysis on Social Media. The spring school will be held in Palazzone di Cortona, one of the colleges of Scuola Normale Superiore, in the small town of Cortona in the South of Tuscany, Italy. The spring school is funded by the Volkswagen Foundation Grant 'Corona Crisis and Beyond – Perspectives for Science, Scholarship and Society' affiliated to ICES. The Spring School consists of five days with sessions on carrying out visual analysis in the morning and in the afternoon lectures by prominent scholars in the field of image analysis. The Spring School is open to 12 Ph.D. researchers with an interest in visual analysis and the study of political conflicts on social media. Applicants should submit a curriculum vitae and a short cover letter (no more than 1 page) outlining how their research focus fits with the topic of the Spring School and how participation in the school would benefit their research. The Spring School is fully funded by the Volkswagen Foundation. There are no enrollment fees. Travel, accommodation, lunch and coffee breaks are covered by the Spring School. Further Information can be found [here](#) or contact Dr. Stefan Wallaschek (valcon@uni-flensburg.de).



ICES Dates & Events

ICES Termine & Veranstaltungen

ICES Research Colloquium in Autumn Semester 2021/22

The colloquium is intended to provide an opportunity for all ICES members to present research projects, whether planned, in progress or completed. In November, the following presentations are planned:

Thursdays, 5:15 – 6:45 p.m.

18.11.21 <i>WEBEX</i>	Lars Schmeink	"Popular Imaginaries of the Digital as Scie
25.11.21 <i>Location tbc.</i>	Monika Verbalyte, Stefan Wallaschek & Monika Eigmüller	Analyzing value conflicts in European cou

Further information can be found [here](#). Following events, scheduled and announced to take place in presence in RIGA 6, might be held as a Webex event, depending on the pandemic situation. We will inform you in due time before the session whether it will take place in Riga 6 or as an online event.

Conference: Border Complexities

Materialitäten und Körperlichkeiten von Border Complexities

Date: 02. - 03.12.2021; Location: RIGA 5 (EUF) and Schiffahrtsmuseum Flensburg

The conference is part of the "Border Complexities" workshop series funded by the *Deutsch-Französische Hochschule*. The series consists of five thematically linked workshops, in which early-stage researchers and established researchers from Germany, France and Luxembourg participate. Each of the workshops focuses on a specific aspect of analysis of border complexities and is intended to further develop a little-received trend in border research. The Workshop at EUF is dedicated to *Materialities and Corporalities of Border Complexities* and is organized by Prof. Dr. Hedwig Wagner (EUF, Europäische Medienwissenschaft), Prof. Dr. Monika Eigmüller (EUF, Soziologie/ICES) and Prof. Dr. Iulia Patrut (EUF, Neuere deutsche Literaturwissenschaft im europäischen Kontext). Further information about the [conference](#) (incl. program) and the [project](#) can be found on our website.

Conference: Levinas and the Real: Politics, Community, Religion

Date: 25. - 27.01.2022 at EUF

Prof. Dr. Annabel Herzog (University of Haifa) and Dr. Pascal Delhom (EUF, Philosophy Department) organise an international scientific event on the topic: "Levinas and the Real: Politics, Community, Religion". The conference will bring together Levinas scholars working and writing in different linguistic spheres and academic disciplines and promote new interpretations of Emmanuel Levinas's philosophy, which insist on its relevance in social-political empirical situations and, hence, emphasize its importance for a philosophical discourse that deals with practical situations, among others through a specific understanding of the idea of Europe, Judaism, and peace. The conference is organised in cooperation with ICES and is funded by the DFG. Further information incl. program can be found [here](#).

Conference: Multi-platform and Connecting Communities: Contemporary Challenges for Minority Language Media

Date: 31.03. - 01.04.2022 at EUF

The European Centre for Minority Issues (ECMI) and ICES will host the conference "Multi-platform and Connecting Communities: Contemporary Challenges for Minority Language Media". The guiding idea behind the second biennial conference on minority language media is to bring together academics and professionals from this field, as well as facilitating intensive exchange of research and practical experiences. This event aims to build upon the expertise of the International Association of Minority Language Media Research (IAMLMR) established in Edinburgh in 2019. The upcoming conference will be held at the Europa Universität Flensburg, 10 years on from when the institution co-hosted the 13th International Conference on Minority Languages in 2011. The conference aims to encourage a dialogue and facilitate nuanced debates concerning the challenges facing minority language media in local, regional and global contexts, with particular emphasis on an ever-evolving media landscape. More Information can be found [here](#)



Recently published calls

Aktuelle Ausschreibungen

[International project funding](#)

[National project funding](#)

[Prizes](#)

[Fellowships](#)

[Funding for academic events](#)

[General information, events and research policy](#)

International project funding / Internationale Projektförderung

DFG: UK-German Funding Initiative in the Humanities/ Deadline: 22.02.2022

*DFG: Deutsch-Britische Förderinitiative in den Geisteswissenschaften/
Deadline: 22.02.2022*

In order to strengthen cooperation in the fields of arts and humanities the AHRC and DFG are launching a call for proposals for outstanding joint UK-German research projects. Proposals may be submitted in any area of the Humanities, as defined in the research funding guides. Only proposals whose primary aim is to make fundamental advances in human knowledge in the relevant fields may be submitted in response to the call for proposals. Projects must have well-defined joint working programmes, clearly demonstrating the added value of UK-German collaboration. Applications for this call will need to be submitted through the UKRI Je-S System with parallel submission to the DFG's elan portal. Further Information can be found [here](#).
Source: DFG-Information for Researchers No. 93

DFG and JSPS: Renew Funding Opportunity for Japanese-German International Research Training Groups

*DFG und JSPS: erneuern Fördermöglichkeit für japanisch-deutsche
internationale Graduiertenkollegs*

As an expression of the long and fruitful scientific collaboration between their two countries, the Japan Society for the Promotion of Science (JSPS) and the Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG, German Research Foundation) are pleased to announce the renewal of an agreement for a joint funding scheme to support Japanese-German International Research Training Groups. Both organisations are dedicated to strengthening the joint researcher development systems for doctoral students in Japanese and German universities. Applications for Japanese-German IRTG intended for JSPS-DFG funding are open to all subject areas covered by JSPS, and interdisciplinarity in joint projects is encouraged. An IRTG should be run by two teams of participating researchers in Japan and Germany, respectively. Each team should have approximately five to ten members with proven expertise both in the IRTG's main research topic

and in providing outstanding supervision to doctoral students. The Japanese-German consortium will firstly need to submit a joint IRTG draft proposal simultaneously to DFG and JSPS. Submission will be possible at any time without calls or deadlines, and applications are processed continuously. Comprehensive information can be found [here](#). Source: DFG Informationen für die Wissenschaft, No. 97

National project funding Nationale Projektförderung

DFG: Kolleg-Forschungsgruppen in den Geistes- und Sozialwissenschaften *DFG: Research Training Groups in the Humanities and Social Sciences*

Die Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) bietet erneut die Gelegenheit zur Einreichung von Antragskizzen für Kolleg-Forschungsgruppen in den Geistes- und Sozialwissenschaften. Eine Kolleg-Forschungsgruppe ermöglicht ein Zusammenwirken an einem Ort. Als besondere Orte der geistes- und sozialwissenschaftlichen Forschung können Kolleg-Forschungsgruppen ihr spezifisches Profil und ihre Ausstrahlungskraft durch die bewusste Wahl einer vergleichsweise offenen Fragestellung oder einen dezidiert neuartigen Charakter erlangen. Wesentliche Merkmale der Kolleg-Forschungsgruppen sind: • eine intensive eigene forschende Tätigkeit der verantwortlichen, in der Regel zwei bis drei Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler, gegebenenfalls ermöglicht durch Freistellungen; • ein Fellow-Programm für Gäste aus dem In- und Ausland, die für eine Dauer von bis zu zwei Jahren eingeladen werden und über diese Zeit hinaus mit der Kolleg-Forschungsgruppe verbunden bleiben. Die Beantragung einer Kolleg-Forschungsgruppe setzt voraus, dass zunächst eine Antragskizze im Rahmen einer Ausschreibung eingereicht wurde. Weitere Informationen finden Sie [hier](#). Quelle: DFG-Information für die Wissenschaft Nr. 96

DFG: Schwerpunktprogramm „Computational Literary Studies“ (SPP 2207)/ Deadline: 15.02.2022

*DFG: Priority Programme "Computational Literary Studies" (SPP 2207)/
Deadline: 15.02.2022*

Der Senat der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG) hat im März 2018 die Einrichtung des Schwerpunktprogramms „Computational Literary Studies“ (SPP 2207) beschlossen. Als Laufzeit sind sechs Jahre vorgesehen. Die DFG lädt hiermit ein zur Antragstellung für die zweite dreijährige Förderperiode. Mit „Computational Literary Studies“ bezeichnet man die quantitative und formale qualitative Analyse literarischer Texte. Das Schwerpunktprogramm zielt darauf, die weitere Entwicklung solcher datenzentrierten Forschungsansätze in den Literaturwissenschaften zu fördern. **Vorbereitendes Rundgespräch:** 3. Dezember 2021 zwischen 10 und 14 Uhr organisiert und ausgerichtet wird. Detaillierte Informationen zum Schwerpunktprogramm erhalten Sie [hier](#). Anmeldung zum Rundgespräch ist [hier](#) möglich. Quelle: DFG-Information für die Wissenschaft Nr. 86

DFG: Schwerpunktprogramm „Das digitale Bild“ / Deadline: 15.03.2022

DFG: Priority Programme "The Digital Image" / Deadline: 15.03.2022

Mit der Schwerpunktprogramm "Das digitale Bild" will die DFG zum besseren Verständnis der Rolle des digitalen Bildes in der Wissensgesellschaft beitragen und damit die Bildhaftigkeit von Wissen im digitalen Raum reflektieren. Projekte können gefördert werden, die 1. den Anteil des Bildes im Prozess der Digitalisierung reflektieren in der Absicht, zu einer Theorie des digitalen Bildes in der Verwendung in Kunst, Wissenschaft und Kultur beizutragen. 2. sich beschreibend und interpretierend dem Phänomen, den Erscheinungsformen und Praktiken des Digital Turn in seiner visuellen Dimension zuwenden, wozu zum Beispiel auch die Beschreibung und Interpretation von Formen der bildenden Kunst im digitalen Raum gehören. 3. auf die Praxis der Technologien des digitalen Bildes zielen, beispielsweise die Entwicklung innovativer Formen des Einsatzes des digitalen Bildes als Medium der Erkenntnis im Umfeld der Wissenschaft. Anträge sind in englischer Sprache bis spätestens 15. März 2022 bei der DFG einzureichen. Details: [in German](#); in [English](#). Quelle: DFG-Information für die Wissenschaft Nr. 95

VolkswagenStiftung: Förderinitiative "Momentum" startet nach Überarbeitung neu/ Deadline: 01.06.2022

VolkswagenStiftung: Momentum" funding initiative relaunches after revision/ Deadline: 01.06.2022

Der Uni-Alltag lässt kreativen Köpfen wenig Zeit, um in Ruhe wirklich Neues zu entwickeln. Die "Momentum"-Förderung eröffnet Professor:innen diese kreativen Freiräume. Das Förderangebot richtet sich an Professor:innen drei bis fünf Jahre nach Antritt ihrer ersten Lebenszeitprofessur. Es ist fachlich offen. Gefördert werden Konzepte zur strategischen und inhaltlichen Weiterentwicklung der Professur, die sich aus unterschiedlichen Fördermaßnahmen zusammensetzen. Das Angebot ist flexibel und kann den Erfordernissen der jeweiligen Disziplin bzw. dem Standort angepasst werden. Weitere Informationen finden Sie [hier](#). Quelle: Newsletter und Webseite der Volkswagen Stiftung, 14.10.21

Prizes /

Preise

DFG: Communicator-Preis 2022/ Frist: 07.01.22

DFG Communicator Prize 2022/ Deadline: 07.01.22

Die DFG schreibt erneut den „Communicator-Preis – Wissenschaftspreis des Stifterverbandes“ aus. Er wird für herausragende Leistungen in der Wissenschaftskommunikation vergeben und ist mit einem Preisgeld von 50 000 Euro dotiert. Mit diesem Preis zeichnen DFG und Stifterverband Forscherinnen und Forscher aller Fachgebiete dafür aus, dass sie ihre wissenschaftliche Arbeit und ihr Fachgebiet einem breiten Publikum auf besonders kreative, vielfältige und nachhaltige Weise zugänglich machen und sich so für den Dialog zwischen Wissenschaft und Gesellschaft engagieren. Vor dem Hintergrund sich ändernder Arbeitsformen und vermehrter Zusammenarbeit auch in der Wissenschaftskommunikation ermuntern DFG und Stifterverband

ausdrücklich auch Teams, sich zu bewerben. Bewerbungen und Vorschläge können bis spätestens 7. Januar 2022 eingereicht werden. Quelle: DFG-aktuell Nr. 11 - November 2021

BUND: Nachhaltige Entwicklung: Preise für wiss. Nachwuchs/ Frist: 15.01.2022

BUND: Sustainable Development: Prizes for Young researchers/ Deadline: 15.01.2022

Der BUND lobt einen Forschungspreis für wissenschaftliche Arbeiten zur nachhaltige Entwicklung aus. Kategorien und Preisgelder: • Bachelorarbeit: 500 Euro, • Masterarbeit: 1.000 Euro, • Dissertation: 2.500 Euro. Bewerbungsschluss ist der 15. Januar 2022. Details finden Sie [hier](#). Source: FIT Newsletter; 03.11.2021

Joachim Herz Stiftung: Umweltökonomik - Deutsche Wirtschaftspreis/ Deadline: 25.11.2021

Joachim Herz Foundation: Environmental Economics - German Business Award/ Deadline: 25.11.2021

Der Deutsche Wirtschaftspreis der Joachim Herz Stiftung ist ausgeschrieben im Bereich der Umweltökonomik: 1. Bestes Forschungswerk eines/r etablierten Wissenschaftlers/in, dotiert mit 150.000 Euro. 2. Beste Beiträge von Nachwuchswissenschaftlern/innen, dotiert mit 25.000 Euro (1. Platz), 15.000 Euro (2. Platz) und 10.000 Euro (3. Platz). Details finden Sie [hier](#). Quelle: FIT Newsletter, 11.10.2021

Körber Stiftung: Deutscher Studienpreis 2022/ Deadline: 01.03.2022

Körber Foundation: German Study Award 2022/ Deadline: 01.03.2022

Für substantielle und innovative Forschungsbeiträge vergibt die Körber-Stiftung Preise im Gesamtwert von über 100.000 Euro, darunter drei Spitzenpreise à 25.000 Euro. Der Deutsche Studienpreis zählt damit zu den höchstdotierten wissenschaftlichen Nachwuchspreisen in der Bundesrepublik. Die Ausschreibung richtet sich an Promovierte aller wissenschaftlichen Disziplinen, die mit magna oder summa cum laude promoviert haben. Neben der fachwissenschaftlichen Exzellenz zählt beim Deutschen Studienpreis vor allem die spezifische gesellschaftliche Bedeutung der jeweiligen Forschungsbeiträge. Gefragt ist dabei weniger die ökonomische Verwertbarkeit, wohl aber der gesamtgesellschaftliche Nutzen wissenschaftlicher Erkenntnis. Details finden Sie [hier](#). Quelle: FIT Newsletter; 8.11.2021

BMBF / Wissenschaftsjahr 2022 - Hochschulwettbewerb: Nachgefragt! / Deadline: 30.11.2021

BMBF / Science Year 2022 - University Competition: In demand! / Deadline: 30.11.2021

Wissenschaft im Dialog lädt Studierende, Postdocs und junge Forschende aller Fachrichtungen ein, kreative und interaktive Projektideen einzureichen, die eine Brücke zwischen Forschung und lokaler Bevölkerung schlagen und die Gesellschaft aktiv einbinden. Mitforschen erwünscht! Unter diesem Motto steht der Hochschulwettbewerb im Wissenschaftsjahr 2022 – Nachgefragt!. Die 15 Gewinnerteams erhalten jeweils 10.000 Euro, um ihre Ideen umzusetzen. Details finden Sie [hier](#). Quelle: FIT Newsletter; 18.10.2021

Funding for academic events

Förderung wissenschaftlicher Veranstaltungen

DFG: Villa Vigoni Deutsch-italienische Zusammenarbeit in den Geistes- und Sozialwissenschaften 2023/ 31.12.2021

DFG: Villa Vigoni German-Italian Cooperation in the Humanities and Social Sciences 2023/ 31.12.2021

Die Villa Vigoni schreibt im Rahmen einer Vereinbarung mit der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG) für das Jahr 2023 wiederum ein Veranstaltungsprogramm zwischen Deutschland und Italien zur Förderung der Geistes- und Sozialwissenschaften aus. Zielsetzung des Programms ist unter anderem die Exploration aktueller Herausforderungen in den Geistes- und Sozialwissenschaften aus vergleichender deutscher und italienischer Perspektive sowie die Mobilisierung neuer Verbindungen zwischen deutscher und italienischer Wissenschaft. Dabei müssen nicht zwingend exklusiv deutsch-italienische Themen behandelt werden. Kern des Programms sind die Villa-Vigoni-Gespräche. Diese gelten Themen, die die aktuellen Debatten zur Kultur, Geschichte und Gesellschaft Europas vertiefen. Die Zahl der Teilnehmerinnen und Teilnehmer ist auf maximal 20 Personen begrenzt. Weitere Informationen finden Sie [hier](#). Quelle: DFG-Information für die Wissenschaft Nr. 94

Fellowships

Stipendien

Canon Foundation: Research Fellowships Europe -Japan /Deadline: 15.09.2022

Canon Stiftung: Forschungsstipendien Europa -Japan /Einreichungsfrist: 15.09.2022

The Canon Foundation in Europe grants up to 15 Fellowships to highly qualified European and Japanese researchers. European Fellows are expected to pursue a period of research in Japan whereas Japanese Fellows are expected to do their research in Europe. Canon Foundation Fellowships are for a minimum period of three months up to maximum of one year. Details finden Sie [hier](#). Source: FIT Newsletter; 11.10.2021

General information, events and research policy

Allgemeine Informationen, Veranstaltungen und Forschungspolitik

ERC: Neue Webseite zu Ethik

ERC: New website on ethics

Der ERC hat eine neue Unterseite zu Ethikfragen in Horizont Europa erstellt. Hier finden Sie Informationen zum Prozess der Ethikprüfung sowie zu Neuerungen in Horizont Europa. So wird es, anders als in Horizont 2020, im Rahmen des ersten Schrittes der Ethikprüfung - dem Screening - keine zusätzlich verpflichtenden Ethik-Deliverables geben. Stattdessen sollen die Zuwendungsempfänger alle Unterlagen (Genehmigungen, Zertifikate, Einwilligungserklärungen usw.) in Bezug auf die Ethikkonformität der Forschung „aufbewahren“ und auf Nachfrage vorlegen können. Die Kommission möchte so den Umfang der Überwachung bei solchen als „einfach“ erachteten Problemen erheblich reduzieren. Bei „schwerwiegenderen/komplexeren“ ethischen Fragen wird es keine wesentlichen Änderungen zu Horizont 2020 geben. Es wird in diesen Fällen weiterhin ergänzenden Ethik-Deliverables geben.

KoWi vernetzt online: Alles neu in HEU?/ Termin: 13.12.2021

KoWi networks online: Everything new in HEU? / Date: 13.12.2021

Am 13. Dezember 2021, von 10:00 bis 13:00 Uhr, organisieren der Bundesarbeitskreis der EU-Referent/innen an Hochschulen in Deutschland (BAK) und KoWi eine Austauschveranstaltung zu den ersten Erfahrungen mit der Antragstellung in Horizon Europe. Die Veranstaltung richtet sich an Forschungs-/EU-Referent/innen, die an ihren Einrichtungen mit der Unterstützung von EU-Anträgen betraut sind. Sie soll die Gelegenheit bieten, sich zu verschiedenen Aspekten und Neuerungen von Horizon Europe auszutauschen, offene Fragen zu identifizieren und von den Erfahrungen der Kolleginnen und Kollegen zu profitieren. Die Anmeldung zur Veranstaltung wird Ende November geöffnet und über den KoWi-Newsletter angekündigt.

Flagge zeigen für den EFR – Toolkit für Ihre Öffentlichkeitsarbeit

Fly the flag for ERA - Toolkit for your outreach activities

Stärken Sie mit uns das Ansehen des Europäischen Forschungsraums (EFR) und nutzen Sie das Angebot auf forschungsraum.eu! Tragen Sie Ihre Erfolge aus der Wissenschaft in die Öffentlichkeit und zeigen Sie, an welchen gesellschaftlich und wirtschaftlich relevanten Themen in Europa geforscht wird. Sie können Ihre interdisziplinären Forschungsprojekte vorstellen und erhalten einen Überblick über Förderberatung und konkrete Hinweise zu internationalen Kooperationen. Nutzen Sie gerne das digitale Toolkit für Ihre Öffentlichkeitsarbeit. [Weitere Informationen und Download](#). Quelle: EUB-Telegramm 21/2021



Impressum / Imprint

Europa-Universität Flensburg
Auf dem Campus 1b (RIG6)
24943 Flensburg
Tel: +49 461 805 2499
ices@uni-flensburg.de
www.uni-flensburg.de/ices

Angaben gemäß § 5 TMG

Europa-Universität Flensburg
Auf dem Campus 1
24943 Flensburg
Telefon: +49 461 805 02
Telefax: +49 461 805 2144
E-Mail: [praesidium\(at\)uni-flensburg.de](mailto:praesidium(at)uni-flensburg.de)
Internet: <https://www.uni-flensburg.de>

Gesetzliche

Vertretung
Die Europa-Universität Flensburg ist eine Körperschaft des Öffentlichen Rechts. Sie wird durch das Präsidium gesetzlich vertreten.