

MA Kultur – Sprache – Medien

Seminarwahl und Prüfungsformen

Module 2 & 3



Module 2 & 3

Die beiden Module im Bereich „Kontakt und Konflikt“

Die Studierenden wählen aus den 6 Disziplinen insgesamt 6 Seminare. Es kann ein Schwerpunkt gebildet werden, in dem in einer Disziplin zwei Seminare gewählt werden (A und B), und dafür ein anderer Fachbereich abgewählt wird.

Kulturwissenschaft A	Kulturwissenschaft B
Literaturwissenschaft A	Literaturwissenschaft B
Linguistik A	Linguistik B
Kunst und Visuelle Kulturwissenschaft A	Kunst und Visuelle Kulturwissenschaft B
Medienwissenschaft A	Medienwissenschaft B
Betriebswirtschaftslehre A	Betriebswirtschaftslehre B

- Für die Prüfungen wählen Studierende vier Seminare ins Modul 2 „Kontakt und Konflikt – interdisziplinär“ (Modulprüfung: multimediales Portfolio) und zwei Seminare ins Modul 3 „Kontakt und Konflikt – fokussiert“ (Modulprüfung: Hausarbeit).

Module 2 & 3 - Seminarwahl: Beispiel 1

Zeitpunkt: Belegverfahren, vor Semesterbeginn

▪ Module „Kontakt & Konflikt“

Studentin A entscheidet sich zu Semesterbeginn **KEINEN** Schwerpunkt zu bilden und wählt die in **rot** markierten Seminare.

Kulturwissenschaft A	Kulturwissenschaft B
Literaturwissenschaft A	Literaturwissenschaft B
Linguistik A	Linguistik B
Kunst und Visuelle Kulturwissenschaft A	Kunst und Visuelle Kulturwissenschaft B
Medienwissenschaft A	Medienwissenschaft B
Betriebswirtschaftslehre A	Betriebswirtschaftslehre B

Module 2 & 3 - Seminarwahl: Beispiel 2

Zeitpunkt: Belegverfahren, vor Semesterbeginn

▪ Modul „Kontakt & Konflikt“

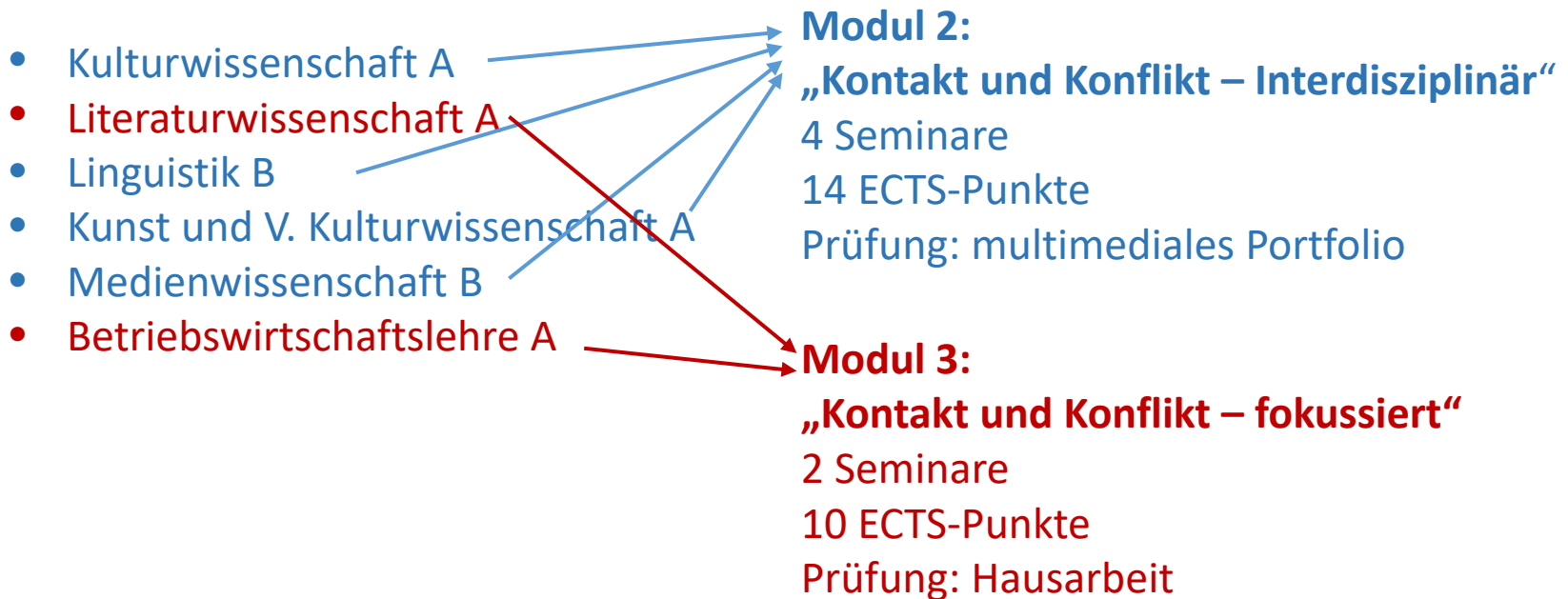
Student B bildet zu Semesterbeginn einen Schwerpunkt im grün markierten Bereich und wählt die in rot markierten Seminare. Er wählt den durchgestrichenen Bereich ab. Er kann im 3. Semester keinen Schwerpunkt in den Medienwissenschaften wählen.

Kulturwissenschaft A	Kulturwissenschaft B
Literaturwissenschaft A	Literaturwissenschaft B
Linguistik A	Linguistik B
Kunst und Visuelle Kulturwissenschaft A	Kunst und Visuelle Kulturwissenschaft B
Medienwissenschaft A	Medienwissenschaft B
Betriebswirtschaftslehre A	Betriebswirtschaftslehre B

Module 2 & 3 – Zuordnung zu den Prüfungen

Zeitpunkt: gegen Semesterende – bis zwei Wochen vor Beginn der Prüfungswochen – müssen sich sowohl Studentin A als auch Student B entscheiden, wie sie ihre sechs Seminare den beiden Modulen – und somit den Prüfungen – zuordnen.

Studentin A ordnet wie folgt zu:



Module 2 & 3 – Zuordnung zu den Prüfungen

Zeitpunkt: gegen Semesterende – bis zwei Wochen vor Beginn der Prüfungswochen – müssen sich sowohl Studentin A als auch Student B entscheiden, wie sie ihre sechs Seminare den beiden Modulen – und somit den Prüfungen – zuordnen.

Student B ordnet wie folgt zu:

- Kulturwissenschaft A
- Kulturwissenschaft B
- Literaturwissenschaft A
- Linguistik B
- Kunst und V. Kulturwissenschaft A
- Betriebswirtschaftslehre A

Modul 2:

„Kontakt und Konflikt – Interdisziplinär“

4 Seminare

14 ECTS-Punkte

Prüfung: multimediales Portfolio

Modul 3:

„Kontakt und Konflikt – fokussiert“

2 Seminare

10 ECTS-Punkte

Prüfung: Hausarbeit

Module 2 & 3 – Zuordnung zu den Prüfungen

Zeitpunkt: gegen Semesterende – bis zwei Wochen vor Beginn der Prüfungswochen – müssen sich sowohl Studentin A als auch Student B entscheiden, wie sie ihre sechs Seminare den beiden Modulen – und somit den Prüfungen – zuordnen.

Student B kann aber auch wie folgt zuordnen:

- Kulturwissenschaft A
- Kulturwissenschaft B
- Literaturwissenschaft A
- Linguistik B
- Kunst und V. Kulturwissenschaft A
- Betriebswirtschaftslehre A

Modul 2:

„Kontakt und Konflikt – Interdisziplinär“

4 Seminare

14 ECTS-Punkte

Prüfung: multimediales Portfolio

Modul 3:

„Kontakt und Konflikt – fokussiert“

2 Seminare

10 ECTS-Punkte

Prüfung: Hausarbeit

Module 2 & 3 – Zuordnung zu den Prüfungen

Wichtig:

- Sobald Sie einen Schwerpunkt bilden, müssen Sie ein Seminar aus ihrem Schwerpunkt ins Modul 3 „Kontakt und Konflikt – fokussiert“ wählen. Das Modul 2 „Kontakt und Konflikt – interdisziplinär“ kann nur je ein Seminar pro Disziplin aufnehmen.

Woher weiß ich, in welche Disziplin ein Seminar gehört?

- Dies ist – wenn nicht aus dessen jeweiligen Titel – aus der Teilmodulzuordnung im Vorlesungsverzeichnis erkenntlich – bei jedem Seminar steht, welchen Teilmodulen es zugeordnet ist (also z.B. „110100205 Medienwissenschaft A“ etc.)

Fragen?