

M.A. Kultur - Sprache - Medien										
Modultitel	Kontakt und Konflikt - interdisziplinäre Zugänge									
englischer Modultitel	Contact and Conflict: Interdisciplinary Approaches									
Modul 2 Pflichtmodul 401020000	Leistungs- punkte	Lehran- gebot	Workload	davon Präsenz- zeit	davon Selbst- stud.	Dauer	Turnus	Studien- abschnitt		
	24	12 SWS	720 h	180 h	540 h	1 Semester	jedes Sommersemester	2. Semester		
Qualifikationsziel	Analytische Aufarbeitung von Fragen des Kulturkontakte und -konflikts im Spannungsfeld von Kultur, Literatur, Kunst, materieller/visueller Kultur und Sprache einerseits und Geschichte, Zeitgeschichte, Politik und Gesellschaft andererseits; Diskussion von Fallbeispielen zu Varianten der interkulturellen Begegnung und zur Repräsentation von Minoritäten									
Fachkompetenz	Vertiefte Kenntnisse zur Interrelation von Kultur/Sprache und Gesellschaft/Politik									
Methodenkompetenz	Fähigkeit, komplexe wissenschaftliche Informationen kritisch aufzuarbeiten und adressatenbezogen zu präsentieren; Ausbildung eines – auch historisch informierten – kritischen Reflexions- und Beurteilungsvermögens; Verbesserung bzw. Vervollkommnung von wissenschaftlichen Schreibtechniken sowie von Kommunikations- und Kooperationsfähigkeit									
Sozial- und Selbstkompetenz	Geübte Fähigkeit zum selbstständigen wissenschaftlichen und interdisziplinären Arbeiten									
Lehr-/ Lernformen	Seminare, Diskutieren in Kleingruppen, moderierte Diskussionen, Projekte									
Modulverantwortliche/r	Dr. Geoff Parker									
Teilnahmevoraussetzung	-									
Verwendbarkeit des Moduls	Master of Arts Kultur - Sprache - Medien									
Teilmodule										
Nr.	Titel	Art	SWS	Pflicht-/ Wahlpflicht	Prüfungs- form	benotet?	Geplante Gruppen- größe	Workload		
								Präsenz- zeit	Vor-/ Nach- bereitg. LV	Prüfungsvorb. / Prüfungs- erarbeitung
1.	401020100 Kulturwissenschaft A	S	2	Wpfl.		nein	24	30	50	10
2.	401020200 Kulturwissenschaft B	S	2	Wpfl.		nein	24	30	50	10
3.	401020300 Literaturwissenschaft A	S	2	Wpfl.		nein	24	30	50	10
4.	401020400 Literaturwissenschaft B	S	2	Wpfl.		nein	24	30	50	10
5.	401020500 Linguistik A	S	2	Wpfl.		nein	24	30	50	10
6.	401020600 Linguistik B	S	2	Wpfl.		nein	24	30	50	10
7.	401020700 Kunst, Visuelle Kultur A	S	2	Wpfl.		nein	24	30	50	10
8.	401020800 Kunst, Visuelle Kultur B	S	2	Wpfl.		nein	24	30	50	10
9.	401020900 Medienwissenschaft A	S	2	Wpfl.		nein	24	30	50	10
10.	401021000 Medienwissenschaft B	S	2	Wpfl.		nein	24	30	50	10
11.	401021100 Interkulturelle Betriebswirtschaftslehre für KSM A	S	2	Wpfl.		nein	24	30	50	10
12.	401021200 Interkulturelle Betriebswirtschaftslehre für KSM B	S	2	Wpfl.		nein	24	30	50	10
x	401021500 Modulprüfung			Pflicht	Haus- arbeit	ja	48	0		180
Erläuterung bezügl. Modulprüfung		Die Modulnote ergibt sich entweder aus zwei zwanzigseitigen Hausarbeiten in zwei Kursen aus verschiedenen Disziplinen oder aus einer vierzigseitigen Hausarbeit im Schwerpunktbereich (zwei Kurse in der selben Disziplin).								
Anmerkungen / Sonstiges		Die Studierenden wählen aus den 6 Disziplinen insgesamt 6 Kurse. Es kann ein Schwerpunkt gebildet werden, in dem in einer Disziplin zwei Kurse gewählt werden (A und B), und dafür ein anderer Fachbereich abgewählt wird. Die Disziplin, aus der in Modul 2 kein Kurs belegt wird, kann nicht in Modul 3 als Schwerpunkt gewählt werden.								

M.A. Kultur - Sprache - Medien										
Modultitel		Praktikums- und Projektmodul								
englischer Modultitel		Practicals and Projects								
Modul 4 Pflichtmodul 401040000		Leistungs-punkte	Lehran-gebot	Workload	davon Präsenz-zeit	davon Selbst-stud.	Dauer	Turnus	Studien-abschnitt	
		18	1 SWS	540 h	15 h	525 h	4 Semester	jedes Semester	1.-4. Semester	
Qualifikationsziel		<p>In der Projektarbeit wählen die Studierenden ein Themenfeld, aus dem sie in einer Kleingruppe (ca. 9 Pers.) eine praxisnahe Aufgabenstellung entwickeln, selbstständig das Ziel der Arbeit formulieren sowie notwendige Arbeitsschritte planen und außeruniversitär durchführen. Die Ergebnisse sind (multi-)medial zu präsentieren und in einer Diskussion mit mind. einer HochschullehrerInnen zu verteidigen bzw. selbstkritisch zu reflektieren.</p> <p>Des Weiteren absolviert jeder Studierende zwei ca. fünfwochige Praktika (siehe Detailbeschreibung unten).</p>								
Fachkompetenz										
Methodenkompetenz		<p>In der Projektarbeit werden durch die offene und praxisnahe Lehrform neben der Intensivierung von Fachkenntnissen Teamfähigkeit, Eigenverantwortung, Kreativität, kommunikative und organisatorische Kompetenz, Projektplanung und Medieneinsatz gefördert.</p> <p>Die Praktika erlauben den Studierenden einen Einblick in das Berufsleben, durch sie erhalten Studierende die Möglichkeit, ihre im Studium erworbenen Kenntnisse in einem praxisorientierten Umfeld zu erproben.</p>								
Sozial- und Selbstkompetenz		<p>Die Praktika fördern „soft skills“ und erweitern die Sprach- und Berufskompetenz. Die Projekte fördern eigenständige zielorientierte kooperative Arbeit in Kleingruppen.</p>								
Lehr-/ Lernformen		Praktika, Projekte								
Modul-verantwortliche/r		Dr. Sibylle Machat								
Teilnahme-voraussetzung		-								
Verwendbarkeit des Moduls		Master of Arts Kultur - Sprache - Medien								
Teilmodule										
Nr.	Titel	Art	SWS	Pflicht-/ Wahlpflicht	Prüfungs-form	benötet?	Geplante Gruppen-größe	Workload		
								Präsenz-zeit	Vor-/ Nach-bereitg. LV	Prüfungs-vorb. / Prüfungs-erarbeitung
1.	401040100 Projekt	P	1	Pfl.	Projekt	nein	48	15	165	0
2.	401040200 kleines Praktikum 1	P	0	Wpfl.	Praktikum	nein	1	180	0	0
3.	401040300 kleines Praktikum 2	P	0	Wpfl.	Praktikum	nein	1	180	0	0
4.	401040400 großes Praktikum	P	0	Wpfl.	Praktikum	nein	1	360	0	0
Erläuterung bezügl. Modulprüfung		Präsentation des Konzepts und Dokumentation der Resultate								
Anmerkungen / Sonstiges		<p>Die Studierenden absolvieren im Laufe Ihres Studiums ein Projekt. Projekte werden jedes Semester angeboten. Praktika, die vor dem Beginn des Master KSM absolviert wurden können zur Hälfte anerkannt werden.</p> <p>Die Studierende absolvieren im Laufe ihres Studiums entweder zwei kleine Praktika (je 6 CP), davon mindestes eines im Ausland, oder ein großes Praktikum (12 CP) im Ausland.</p> <p>Die Studierenden weisen die Praktika durch eine Tätigkeitsbescheinigung des Arbeitgebers sowie durch einen Erfahrungsbericht von maximal 5 Seiten nach, der ihren Kompetenzzugewinn reflektiert.</p>								

