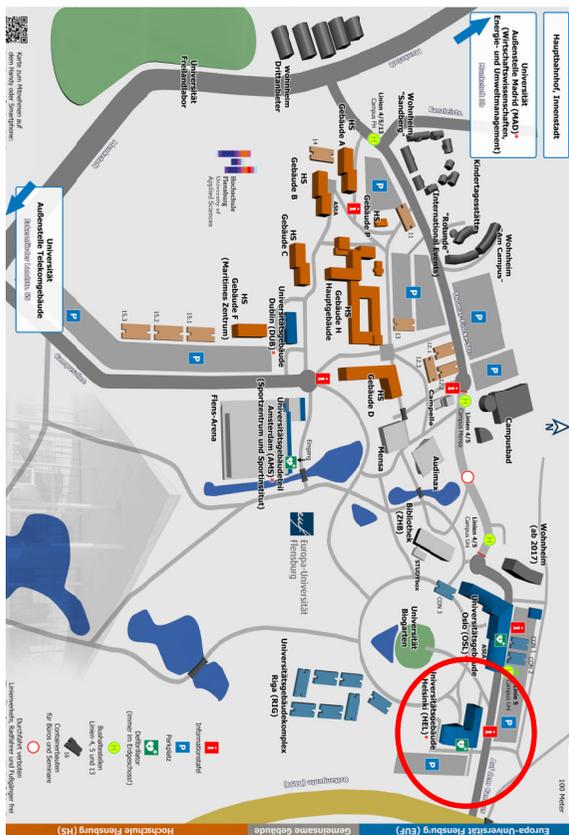


El simposio tendrá lugar en el edificio Helsinki (HEL) situado en el campus de la Europa-Universität Flensburg. Desde el „Hotel am Rathaus“ caminar hasta la parada „Südermarkt“ y tomar las líneas de autobús 4 ó 5 (en la noche línea 1) hasta la parada „Campus Uni“. Para ubicar el edificio, véase el plano abajo.



Institut für Sprache, Literatur
und Medien
Romanisches Seminar

En el simposio inaugural se presentará un proyecto de investigación que estudia las ferias internacionales del libro como ámbitos estratégicos de intercambio político-cultural, estético-mediático y económico, centrándose para ello en los casos de España, México y Alemania. Mediante el análisis de la presencia de países invitados de honor y de las interrelaciones de los mercados del libro en los tres países mencionados, la presente investigación busca cartografiar las transacciones entre sus respectivos campos literarios en las ferias del libro de Madrid, Guadalajara y Fráncfort.

Contacto e información

Prof. Dr. Marco Thomas Bosshard
Dr. Fernando García Naharro
Matteo Anastasio
Luise Hertwig

Europa-Universität Flensburg
Romanisches Seminar
Auf dem Campus 1
24943 Flensburg
luise.hertwig@uni-flensburg.de

Las ferias del libro como espacios de negociación cultural y económica



Simposio inaugural
Flensburg, 22-24 de junio 2017

JUEVES, 22 DE JUNIO, HEL 161

10.00 Bienvenida e introducción

10.45 Jesús A. Martínez Martín (U Complutense Madrid): La globalización del libro y de la lectura. Historia y presente

11.30 Freja I. Cervantes Becerril (UAM México D.F.): Los orígenes de las ferias del libro en México en el siglo XX

Almuerzo

14.00 José María Faraldo Jarillo (U Complutense Madrid): Del Este al Oeste. Mecanismos de prestigio, transferencias culturales y ferias del libro especializadas entre las dos Europas

14.45 Jania Kudaibergen (U Bochum): Las editoriales cartoneras en las ferias del libro

Café

16.00 Michi Strausfeld (Berlín/Barcelona): ¿Casar dos elefantes? Sobre las dificultades para acercar el mercado del libro alemán con el de España desde la muerte de Franco hasta hoy

16.45 Silvia González (Institut Ramon Llull Berlín): Singular y universal: literatura y cultura catalana en las ferias internacionales del libro (y más allá)

20.00 CENA EN EL RESTAURANTE HEIMAT-HAFEN (A CUENTA PROPIA)

VIERNES, 23 DE JUNIO, HEL 166

9.00 Timo Berger (Berlín): ¡Para qué todos estos árboles! Apuntes sobre el estand alemán en la Feria Internacional del libro de Guadalajara 2011

9.45 José María Pozuelo Yvancos (U Murcia): La crítica en el sistema literario

Café

11.00 Marifé Boix García (Frankfurter Buchmesse): La Feria del Libro de Frankfurt: impacto cultural, económico y político del país invitado de honor

11.45 Antonio María Ávila (LIBER Madrid): La experiencia en Ferias de la edición española

Almuerzo

14.00 Gesine Müller (U Colonia): „Reading Global“? Métodos, problemas y contenidos de circulaciones en literaturas latinoamericanas

14.45 Anke Vogel (U Maguncia): The Reception of Bookfairs and Related Events – Outlining Empirical Research Methods

Café

16.00 Marco Thomas Bosshard, Fernando García Naharro, Luise Hertwig, Matteo Anastasio (U Flensburg): Presentación de los anteproyectos y discusión de los cuestionarios

18.00 PASEO A DINAMARCA Y POR LA PLAYA DE WASSERSLEBEN

19.30 CENA EN EL HOTEL WASSERSLEBEN (GASTOS PAGOS)

SÁBADO, 24 DE JUNIO

11.00 PASEO GUIADO (EN INGLÉS) POR FLENSBURGO Y SU „RUTA DE RON“

