

Master of Education (RL)				Teilstudiengang Kunst			
Modul 1 Pflichtmodul 111810000	Leistungs- punkte	Turnus	Lehrangebot	Workload gesamt	davon Kontaktst.	davon Selbstst.	Dauer
	8	jedes 2. Sem. (WiSe)	5 SWS	240 h	75 h	165 h	1 Semester
Modultitel	Kunstvermittlung						
Qualifikations- und Kompetenzziele	Stärkung der Selbstlernkompetenz künftiger Lehrkräfte mit Blick auf Vermittlungsfragen der Kunst und Fähigkeit zur Entwicklung eigener Untersuchungsfragen sowie deren Erprobung, Reflexion und Kommunikation in unterschiedlichen Kontexten, Entwicklung von künstlerisch-forschenden Haltungen.						
Inhaltliche Beschreibung	Das Modul ermöglicht die Auseinandersetzung mit Fragen und Situationen der künstlerischen Produktion, Präsentation und Inszenierung im Kunstvermittlungskontext unter Einbeziehung interdisziplinärer Aspekte (Medien, Performanz, Konstellation, Spiel, Biografie, Identität, Ästhetik etc.), sowie die Entwicklung eigener experimenteller Forschungs- bzw. Untersuchungsfelder.						
Studienabschnitt	1. Studiensemester						
Verwendbarkeit	Master of Education (RL)						
Modulverantwortliche	Prof. Dr. Manfred Blohm, Werner Fütterer, Dr. Jutta Zaremba						
Zulassungs- voraussetzungen	Bachelor im Teilstudiengang Kunst						
Teilmodule							
Nr.	Lehrinhalte/Titel	Art	Verpflich- tungsgrad Pfl./Wpfl.	SWS	Leistungs- punkte	Prüfungs- form	benotet? ¹
1.	111811000 Interdisziplinäre Fragen der Kunstvermittlung	S	Pfl.	2	3		
2.	111812000 Situationen der Kunstvermittlung erproben	S/Ex	Pfl.	1	1		
3.	111813000 Projekt zur Kunstvermittlung: Schule, Museum, Galerie, Atelier	S/ Proj.	Pfl.	2	4		
x	Prüfung über gesamtes Modul ("Modulprüfung" - 111815000) ³					siehe unten	ja
¹ Erläuterung bezügl. benoteten Studien- leistungen	-						
³ Erläuterung bezügl. Modulprüfung	Die Modulprüfung findet in Form einer Projektpräsentation mit Kolloquium statt. Benotet werden die Projektdokumentation und -reflexion.						
Anmerkungen	Das Projekt und dessen Reflexion in 3. soll Bezüge zu den Teilmodulen/ Veranstaltungen 1. und 2. herstellen. Das Projekt kann zu einer MA-Thesis ausgeweitet werden.						

Master of Education (RL)				Teilstudiengang Kunst			
Modul 2 Pflichtmodul 111820000	Leistungs- punkte	Turnus	Lehrangebot	Workload gesamt	davon Kontaktst.	davon Selbstst.	Dauer
	7	jedes 2. Sem. (SoSe)	5 SWS	210 h	75 h	135 h	1 Semester
Modultitel	Kunstunterricht als Beobachtungs- und Forschungsfeld						
Qualifikations- und Kompetenzziele	Die zukünftigen Lehrkräfte entwickeln die Kompetenz, Unterricht in Realschulen unter fachdidaktischen und schulspezifischen Aspekten zu beobachten und zu reflektieren. Sie entwickeln eigene wissenschaftliche Forschungsfragen und realisieren sie in eng umrissenen Szenarien.						
Inhaltliche Beschreibung	Beobachtungs- und Forschungsfragen zu Prozessen, Situationen und Curricula im Kunstunterricht werden unter schulspezifischen Gesichtspunkten entwickelt und in Praxisfeldern erprobt. In der Konzeption und Reflexion der Forschungen werden Theoriebezüge zu fachdidaktischen, pädagogischen Positionen sowie zu Ansätzen der empirischen Forschung hergestellt.						
Studienabschnitt	2. Studiensemester						
Verwendbarkeit	Master of Education (RL)						
Modulverantwortliche	Prof. Dr. Manfred Blohm, Werner Fütterer, Dr. Jutta Zaremba						
Zulassungs- voraussetzungen	Bachelor im Teilstudiengang Kunst						
Teilmodule							
Nr.	Lehrinhalte/Titel	Art	Verpflich- tungsgrad Pfl./Wpfl.	SWS	Leistungs- punkte	Prüfungs- form	benotet? ¹
1.	111821000 Forschungsmethoden im Kunstunterricht	S	Pfl.	2	3		
2.	111822000 Kunstunterricht in Realschule beobachten und befragen	S/Ex	Pfl.	1	1		
3.	111823000 Projekt: Planung, Durchführung und Auswertung einer eigenen Forschungsfrage in Realschule	S/ Proj.	Pfl.	2	3		
x	Prüfung über gesamtes Modul ("Modulprüfung" - 111825000) ³					siehe unten	ja
¹ Erläuterung bezügl. benoteten Studien- leistungen	-						
³ Erläuterung bezügl. Modulprüfung	Die Modulprüfung findet in Form einer Projektpräsentation mit Kolloquium statt. Benotet werden die Projektdokumentation und -reflexion.						
Anmerkungen	Das Projekt und dessen Reflexion in 3. soll Bezüge zu den Teilmodulen/ Veranstaltungen 1. und 2. herstellen. Das Projekt kann zu einer MA-Thesis ausgeweitet werden.						
14.04.2011							