

Vorlesungsreihe: Resonanz und Ähnlichkeit (Di, 10-12, OSL 243) Abstract Bauer

Die Vorlesungsreihe ist den Themen 'Resonanz und Ähnlichkeit' gewidmet. Dem entsprechend werden sich die einzelnen Vorträge wenigstens mit einem dieser beiden von Hartmut Rosa respektive von Anil Bhatti prominent vertretenen Themen befassen. Beide Themen sind für das Bachelor-Programm 'Europäische Kulturen und europäische Gesellschaft' gleichermaßen relevant. 'Resonanz' eröffnet die Möglichkeit, sich auf Rosas Essay *Unverfügbarkeit* zu beziehen, der für den Wettbewerb 'Eine Uni – ein Buch' ausgewählt wurde. Bhattis Konzept von 'Ähnlichkeit' erlaubt eine Revision des Differenzdenkens, das im 20. Jahrhundert zu einer Vielzahl von binären Gegenüberstellungen in den Sprach-, Kultur- und Religionswissenschaften sowie in der Erkenntnistheorie geführt hat.

Mit Rücksicht auf die Zuhörerschaft – vornehmlich Studierende im 1. Semester – werden die Vortragenden die beiden Themen auf einzelne Aspekte, anschauliche Beispiele und Vergleichsrelationen beschränken und nicht länger als eine Stunde sprechen, damit Raum für Diskussionen bleibt.