

Modul 2	Grundlagenmodul Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft I				
	<i>Introduction to Literary, Culture and Media Studies I</i>				
	Modulart		Pflichtmodul		
	Modulkennnummer		103000200		
	Leistungspunkte (LP)		5 LP		
	Semesterwochenstunden (SWS)		4 SWS		
	Studienabschnitt	Einführungsphase	Workload (gesamt)	150 h	
	Turnus	Jedes Herbstsemester	Davon	Präsenzzeit	
	Dauer	1 Semester		Selbststudium	
Qualifikationsziel:		Die Studierenden verfügen über gefestigte Kenntnisse der Literaturgeschichte und sind in der Lage, die Texte in die epochalen und kulturgechichtlichen Kontexte, denen sie entstammen, einzuordnen. Darüber hinaus reflektieren sie die spezifische mediale Verfasstheit literarischer Texte und sonstiger Artefakte und bestimmen das Text-Bild-Verhältnis in Hybridformen wie dem Emblem. Die Studierenden analysieren und interpretieren exemplarisch Prosa, Lyrik und Dramen aus dem Zeitraum von 1500 bis 1850 und kennen die wesentlichen Merkmale aller Epochen und Strömungen dieser Zeitspanne sowie die jeweiligen Gattungsspezifika unter Berücksichtigung ihrer epochenspezifischen Ausprägungen. Sie kennen die Grundzüge wichtiger literaturtheoretischer Ansätze (Strukturalismus/Poststrukturalismus, Hermeneutik, Ästhetik), Medientheorien und kulturwissenschaftlicher Herangehensweisen (Repräsentationstheorien, Machttheorien, Diskursanalyse).			
Fachkompetenz:		Solide Kenntnisse der Literaturgeschichte (Epochen, Strömungen, Texte, Schriftstellerinnen und Schriftsteller), grundlegende Kenntnisse der Medien- und Kulturgechichte; Kenntnis und Anwendungskompetenz literatur- und medientheoretischer sowie kulturwissenschaftlicher Ansätze			
Methodenkompetenz:		Kenntnis und Reflexion unterschiedlicher literatur- und kulturwissenschaftlicher Methoden			
Sozial- und Selbstkompetenz:		Entwicklung eigener Schwerpunkte und Interessen sowie Vernetzung, Anwendung und Vertiefung erworbener Kenntnisse und Fertigkeiten im Hinblick auf die Vorbereitung und Planung des literaturwissenschaftlichen Teils des Studiums			
Lehr-/ Lernformen:		Vorlesung, Seminar, Übung, Textlektüre, Diskussion, Präsentation, Gruppenarbeit.			
Modulverantwortliche/r:		Iulia-Karin Patrut			
Teilnahmevoraussetzung:		keine			
Verwendbarkeit des Moduls:		B.A. Bildungswissenschaften			
Anmerkungen / Sonstiges:		Die Studierenden erarbeiten im Teilmodul 2.2 die literarische Analyse und Interpretation anhand von Texten, die den in der Vorlesung behandelten Epochen entstammen, und beziehen die dort erörterten Theorieansätze ein.			

M 2: Teilmodul 1	Literatur-, Medien-, Kulturgeschichte und -theorie (von 1500 bis 1850)				
	Teilmodulkennnummer	103000201	Lehrveranstaltungsart	Vorlesung	
	SWS	2 SWS	Workload (Teilmodul)	60 h	
	Art des Teilmoduls	Pflicht	Davon	Präsenzzeit	
	Geplante Gruppengröße	160		Selbststudium	
M 2: Teilmodul 2	Literarische Analyse und Interpretation				
	Teilmodulkennnummer	103000202	Lehrveranstaltungsart	Übung	
	SWS	2 SWS	Workload (Teilmodul)	60 h	
	Art des Teilmoduls	Pflicht	Davon	Präsenzzeit	
	Geplante Gruppengröße	40		Selbststudium	
M 2: Modulprüfung	Modulprüfung				
	Exam				
	Prüfungsnummer	103000205	Prüfungsumfang	90 min	
	Prüfungsform	Klausur	Prüfungsvorbereitung, Prüfungserarbeitung	30 h	
	Benotete Prüfung?	Ja			
	Erläuterungen bzgl. Modulprüfung	Die Klausur (90 min) bezieht sich auf den gesamten Inhalt der Vorlesung und beinhaltet auch exemplarische Analyse- und Interpretationsaufgaben.			

Letzte Änderung: 06.02.2020