

Master of Education (RL)					Teilstudiengang Kunst						
Modul 1 Pflichtmodul 11810	Creditpoints	Turnus	Lehrangebot	Workload gesamt	davon Kontaktst.	davon Selbstst.	Dauer				
	8	jedes 2. Sem. (WiSe)	5 SWS	240 h	75 h	165 h	1 Sem.				
Modultitel	Kunstvermittlung										
Qualifikations- und Kompetenzziele	Stärkung der Selbstlernkompetenz künftiger Lehrkräfte mit Blick auf Vermittlungsfragen der Kunst und Fähigkeit zur Entwicklung eigener Untersuchungsfragen sowie deren Erprobung, Reflexion und Kommunikation in unterschiedlichen Kontexten, Entwicklung von künstlerisch-forschenden Haltungen										
Inhaltliche Beschreibung	Das Modul ermöglicht die Auseinandersetzung mit Fragen und Situationen der künstlerischen Produktion, Präsentation und Inszenierung im Kunstvermittlungskontext unter Einbeziehung interdisziplinärer Aspekte (Medien, Performanz, Konstellation, Spiel, Biografie, Identität, Ästhetik etc.), sowie die Entwicklung eigener experimenteller Forschungs- bzw. Untersuchungsfelder.										
Studienabschnitt	1. Studiensemester										
Zulassungs- voraussetzungen	Bachelor im Teilstudiengang Kunst										
Lehrveranstaltungen des Moduls											
Nr.	Lehrinhalte/Titel	Art	Verpflich- tungsgrad Pfl./Wpfl.	SWS	Credit- points	Prüfungs- form	benotet? ¹	Kombiprüfung? ²			
								I	II	III	IV
1.	¹¹⁸¹¹ Interdisziplinäre Fragen der Kunstvermittlung	S	Pfl.	2	3						
2.	¹¹⁸¹² Situationen der Kunstvermittlung erproben	Ü/Ex	Pfl.	1	1						
3.	¹¹⁸¹³ Projekt zur Kunstvermittlung: Schule, Museum, Galerie, Atelier	S/ Proj.	Pfl.	2	4						
X	Prüfung über gesamtes Modul ("Modulprüfung") ³					Proj.präs. mit Kolloq.	X	/			
¹ Erläuterung bezügl. benoteten Studien- leistungen	-										
² Erläuterung bezügl. Kombiprüfungen	-										
³ Erläuterung bezügl. Modulprüfung	Die Modulprüfung findet in Form einer Projektpräsentation mit Kolloquium statt. Benotete werden die Projektdokumentation und -reflexion.										
Anmerkungen	Das Projekt und dessen Reflexion in 3. soll Bezüge zu den Teilmodulen/Veranstaltungen 1. und 2. herstellen. Das Projekt kann zu einer MA-Thesis ausgeweitet werden.										

Master of Education (RL)					Teilstudiengang Kunst						
Modul 2 Pflichtmodul 11820	Creditpoints	Turnus	Lehrangebot	Workload gesamt	davon Kontaktst.	davon Selbstst.	Dauer				
	8	jedes 2. Sem. (SoSe)	5 SWS	240 h	75 h	165 h	1 Sem.				
Modultitel	Kunstunterricht als Beobachtungs- und Forschungsfeld										
Qualifikations- und Kompetenzziele	Die zukünftigen Lehrkräfte entwickeln die Kompetenz, Unterricht in Realschulen unter fachdidaktischen und schulspezifischen Aspekten zu beobachten und zu reflektieren. Sie entwickeln eigene wissenschaftliche Forschungsfragen und realisieren sie in eng umrissenen Szenarien.										
Inhaltliche Beschreibung	Beobachtungs- und Forschungsfragen zu Prozessen, Situationen und Curricula im Kunstunterricht werden unter schulspezifischen Gesichtspunkten entwickelt und in Praxisfeldern erprobt. In der Konzeption und Reflexion der Forschungen werden Theoriebezüge zu fachdidaktischen, pädagogischen Positionen sowie zu Ansätzen der empirischen Forschung hergestellt.										
Studienabschnitt	2. Studiensemester										
Zulassungs- voraussetzungen	Bachelor im Teilstudiengang Kunst										
Lehrveranstaltungen des Moduls											
Nr.	Lehrinhalte/Titel	Art	Verpflich- tungsgrad Pfl./Wpfl.	SWS	Credit- points	Prüfungs- form	benotet? ¹	Kombiprüfung? ²			
								I	II	III	IV
1.	11821 Forschungsmethoden im Kunstunterricht	S	Pfl.	2	3						
2.	11822 Kunstunterricht in Realschule beobachten und befragen	Ü	Pfl.	1	1						
3.	11823 Projekt: Planung, Durchführung und Auswertung einer eigenen Forschungsfrage in Realschule	S/ Proj.	Pfl.	2	4						
X	Prüfung über gesamtes Modul ("Modulprüfung") ³					Proj.präs. mit Kolloq.	X	/			
¹ Erläuterung bezügl. benoteten Studien- leistungen	-										
² Erläuterung bezügl. Kombiprüfungen	-										
³ Erläuterung bezügl. Modulprüfung	Die Modulprüfung findet in Form einer Projektpräsentation mit Kolloquium statt. Benotete werden die Projektdokumentation und -reflexion.										
Anmerkungen	Das Projekt und dessen Reflexion in 3. soll Bezüge zu den Teilmodulen/Veranstaltungen 1. und 2. herstellen. Das Projekt kann zu einer MA-Thesis ausgeweitet werden.										