



## Blick auf das gesamte Materialpaket für eine Einheit – Titel:



## Eckdaten:

|                                     |   |                       |                       |
|-------------------------------------|---|-----------------------|-----------------------|
| Erscheinungsjahr:                   |   |                       |                       |
| Aktualität                          |    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Verlag/ Plattform:                  |   |                       |                       |
| Lektorat/<br>Qualitätsprüfung       | <input type="radio"/>   |                       |                       |
| Preis und Umfang:                   |   |                       |                       |
| Autoren:                            |   |                       |                       |
| Fachdidaktische Expertise           | <input type="radio"/>   |                       |                       |
| Fachwissenschaftliche Expertise     | <input type="radio"/>   |                       |                       |
| Unterrichtspraktische Expertise     | <input type="radio"/>   |                       |                       |
| Auswahl und Aktualität der Quellen: |    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Gesamtlänge des Kommentars:         |   |                       |                       |
| fachwissenschaftlicher Kommentar    | <input type="radio"/>   |                       |                       |
| fachdidaktischer Kommentar          | <input type="radio"/>   |                       |                       |
| unterrichtspraktischen Kommentar    | <input type="radio"/>   |                       |                       |

## Allgemeine Konzeption der Lernumgebung



## Ausgewählte Prinzipien

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>Sichtbarkeit eines roten Fadens durch diese Fragestellung, dieses Phänomen, dieses Problem, diese Aufgabe:</p>   | <p>Möglichkeiten für Lernende zur Partizipation und Mitgestaltung</p>       | <p>Vernetzung dieser Perspektiven:</p>    |
| <p>Verzahnung der einzelnen Schwerpunkte, sinnvolle Sequenzierung</p>     | <p>Direkte Sachbegegnungen, außerschulisches Lernen und Kooperationen</p>   | <p>Sprachbildung, nämlich so (z.B. Wortspeicher, Bildunterstützung, klare Sprache):</p>   |



## Blick auf einzelne Materialien – Titel:



## Eckdaten:

|   |                       |                       |                       |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Erscheinungsjahr:   |                       |                       |                       |
| Aktualität  |                       |                       |                       |
| Verlag/ Plattform:  |                       |                       |                       |
| Lektorat/<br>Qualitätsprüfung                                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Autoren:  |                       |                       |                       |
| Fachdidaktische Expertise                                     | <input type="radio"/> |                       |                       |
| Fachwissenschaftliche Expertise                               | <input type="radio"/> |                       |                       |
| Unterrichtspraktische Expertise                               | <input type="radio"/> |                       |                       |
| Gesamtlänge des Kommentars:                                   |                       |                       |                       |
| Angemessener Gestaltung des fachwissenschaftlichen Kommentars | <input type="radio"/> |                       |                       |
| Angemessene Gestaltung des fachdidaktischen Kommentars        | <input type="radio"/> |                       |                       |
| Angemessene Gestaltung des unterrichtspraktischen Kommentars  | <input type="radio"/> |                       |                       |
|   |                       |                       |                       |
|   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Sachauslese: Inhalte, ihre fachliche Richtigkeit und ihre Passung zur Lerngruppe



## Relevanz für Lernende

## Sache

## Fachlichkeit

| Weiterentwicklung von Vorstellungen  | Inhaltlicher Schwerpunkt  | Quelle für sachliche Korrektheit  |
|--|---|---|
|                         |                      |                            |
| <p>Beitrag zum Verstehen der Welt:<br/>Sinnvoller Transfer, Anwendung auf<br/>lebensweltliche Kontexte</p> | <p>Beitrag zur Bearbeitung der Leitfrage,<br/>leitenden Aufgabe, zum Verstehen<br/>des Phänomens...</p> | <p>Beitrag zum Verstehen der Sache:<br/>Anschlussfähigkeit an vergangene und<br/>zukünftige Lernsituationen</p> |

Perspektivrahmen, Fachanforderungen, schulinternes Fachcurriculum



## **Curricularer Bezug**





## Eigenständigkeit und Zusammenarbeit



### Differenzierung

Vielfalt der Lösungswege/ Lösungen



Formulieren eigener Texte



### Kooperative Lernformen

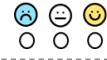
kooperatives Lernen, Verantwortung  
für den Lernprozess



Interessensbezogenes Arbeiten



Vorbereitete Lernhilfen



Etablierung einer Feedbackkultur



## Formale Gestaltung



Auswahl der Schrift (Passung Lerngruppe)



Klare Verwendung von Operatoren



Vermeidung stereotyper Darstellungen



Klare Struktur



Verhältnis Bilder - Text



Vermeidung einseitiger  
wirtschaftlicher oder gesellschaftlicher  
Interessen (Werbung, Beeinflussung)



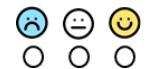


## **Gesamteindruck und -bewertung**

## Eckdaten



## Allgemeine Konzeption der Lernumgebung



## Sachauslese: Inhalte, ihre fachliche Richtigkeit und ihre Passung zur Lerngruppe



## **Inhaltliche und methodische Gestaltung der Lernangebote**



## **Sprachliche Gestaltung, Umgang mit Sprache**



## **Eigenständigkeit und Zusammenarbeit**



## Formale Gestaltung



## Kommentar