

---

Deutsches Seminar

Raum: HS 3301  
Kollegiengebäude 3 (3. OG)  
Platz der Universität 3  
79098 Freiburg

[www.germanistik.uni-freiburg.de](http://www.germanistik.uni-freiburg.de)

Organisation

Jun.-Prof. Dr. Dominik Zink  
Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

Jun.-Prof. Dr. Reto Rössler  
Europa-Universität Flensburg

# Poetiken der Ähnlichkeit um und nach 2000

Persistenz und Produktivität einer Moderne-Figur im  
gegenwartsliterarischen Kontext

09.-11. April 2025

Deutsches Seminar . Raum: HS 3301  
Kollegiengebäude 3 (3. OG) . Platz der Universität 3  
79098 Freiburg



## Tagungsprogramm

Mittwoch, 09. April 2025

- 15:00-15:30 **Ankunft** (Snacks, Kaffee, Tee)
- 15:30-15:45 **Begrüßung & Hinführung**  
Dominik Zink & Reto Rössler
- 15:45-17:15 **Panel I**  
**Sara Bangert (Universität Tübingen):** „... von der Identität zur Ähnlichkeit“: Zur Politik und Poetik des Ähnlichen um und nach 2000  
**Lena Wetenkamp (Universität Trier):** „Weil ich immer ein Wasser war“ – Fluidität und Ähnlichkeit in Kim de L’Horizons *Blutbuch*
- 17:15 *Coffee Break* (15 min.)
- 17:30-19:00 **Panel II**  
**Lena Hintze (Universität Innsbruck):**  
Fan sein, weiterschreiben. Popliteratur um und nach 2000  
**Philipp Weber (Ruhr-Universität Bochum):**  
Digitale Doppelgänger. Bajohr, Groß und Guse  
**Dinner** (self-paid): Thai Chi (Eisenbahnstraße 58–60)
- 19:30

Donnerstag, 10. April 2025

- 10:30-12:00 **Panel III**  
**Reto Rössler (Europa-Universität Flensburg):**  
Ästhetische Ähnlichkeit(en) oder die “Kunst, Unterschiede zu machen”. Alexander Kluges *Separatrix-Projekt* (2022)  
**Eva Wiegmann (Universität Mainz):** „Dieses nicht, aber andere.“ Ästhetik des Ähnlichen und Poetik der Übersetzung in der Graphic Novel *Zuflucht nehmen* von Zeina Abirached und Mathias Énard
- 12:00 *Lunch* (self-paid): Maria Bar (Löwenstraße 3–7)
- 14:00-15:30 **Panel IV**  
**Dominik Zink (Universität Freiburg):** Die Ähnlichkeit zwischen Saša Stanišić und Saša Stanišić. Poetologische Reflexionen auf Autor\*innen-schaft in *Möchte die Witwe...*

Shiv Prakash (Jawaharlal Nehru University, New Delhi): Trauma und kollektives Gedächtnis in den Autobiographien marginalisierter Gemeinschaften Indiens und der deutschen Erinnerungsliteratur

15:30 *Coffee Break* (15 min.)

15:45-17:15 **Panel V**  
**Nadjib Sadikou (Europa-Universität Flensburg):** Schreibweisen der Ähnlichkeit in afroeuropäischen Texten: Jackie Thomae und Igiaba Scego  
**Roxana Lisaru (Universität Bayreuth):** Ähnlichkeit und Komik in Zaimoglus *Siebentürmeviertel*

17:15 *Coffee Break* (15 min.)

17:30 **Abendvortrag**  
**Dorothee Kimmich (Universität Tübingen):**  
Ähnlichkeit. Kulturtheoretische Perspektiven

19:30 *Conference Dinner*: L’Osteria (Rempartstraße 4)

Freitag, 11. April 2025

9:00-10:30 **Panel VI**  
**Franziska Bergmann (Universität Erlangen-Nürnberg):** Ähnlichkeitsdenken in der Lyrik Yoko Tawadas  
**Iulia-Karin Patrut (Europa-Universität Flensburg):** Verstörende Ähnlichkeit. Dekonstruktionen, Revisionen und Modifikationen durch Ähnlichkeitsrelationen

10:30 *Coffee Break* (15 min.)

10:45-12:15 **Panel VII**  
**Dieter Heimböckel (Universität Luxemburg):**  
„Wellen oder Schwellen“. Neurologische Figurationen und Schreibweisen der Ähnlichkeit  
**Matthias Bauer (Europa-Universität Flensburg):**  
Ähnlichkeit als (trans)disziplinäres Integral

12:15-12:45 **Abschlussbemerkungen und Tagungsende**