

ANGST

i dansk litteratur

17.-18. juni 2021
Konference
online

ALLE ER VELKOMNE

Arrangeret af ph.d.-stipendiat Markus Floris Christensen
og professor ph.d. Anders Ehlers Dam
Dänisches Seminar
Europa-Universität Flensburg



Europa-Universität
Flensburg

Forholdet mellem angst og litteratur er underbelyst i dansk litteraturvidenskab, til trods for at angsttemaet har indtaget en vigtig rolle i litteraturen gennem tiden og især i de sidste 200 år. Det råder vi bod på med denne to-dages online konference, der sætter forholdet mellem angst og litteratur i centrum. Litteratur kan som æstetisk udtryks- og refleksionsmedium forvandle oplevelser af angst til litterær form, og litteraturhistorien er et emotionelt arkiv, der opsamler og opbevarer fortolkninger og forandringer i angstens kulturhistorie. Ved konferencen undersøger og diskuterer en række forskere angstrepræsentationer i dansk litteratur – fra H.C. Andersen og frem til de nyeste tendensener i dansk spekulativ fiktion.

Tilmelding er ikke nødvendig.

Deltag nemt online på Webex via dette link:

<https://uni-flensburg.webex.com/uni-flensburg/j.php?MTID=m0199240cee07d4ce031be80cb3e29b90>

Mødenummer: 121 932 3215
Password: 3WqZxDDKK83

PROGRAM

Torsdag, d. 17. juni 2021

13:15-13:30 **Velkommen**
Markus Floris Christensen & Anders Ehlers Dam

Ordstyrer: Markus Floris Christensen

13:30-14:00 **Angst og katastrofe i Søren Kierkegaards
*Begrebet Angest***
Isak Winkel Holm (Københavns Universitet)

14:00-14:30 **Angst som motiv i H.C. Andersens eventyr og
historier**
Jacob Bøggild (Syddansk Universitet)

14:30-15:00 **Angst hos det moderne gennembruds kvinder**
Annegret Heitmann (LMU München)

15:00-15:30 **Pause**

15:30-16:00 **Undergangens angst i Henrik Pontoppidans *De
Dødes Rige***
Anders Ehlers Dam (Europa-Universität Flensburg)

16:00-16:30 **Nervøsitet i frokoststuen. Angst og
ekspressionisme i mellemkrigstidens København
med særligt fokus på Johannes Weltzer**
Rasmus Vangshardt (Syddansk Universitet)

16:30-17:00 **Angst, smerte, voldtægt, jalousi og fantasi – fra
Marquis de Sade til Svend Åge Madsen**
Henrik Zetterberg-Nielsen (Aarhus Universitet)

Fredag, d. 18. juni 2021

9:15-9:30 **Velkommen**
Markus Floris Christensen & Anders Ehlers Dam

Ordstyrer: Anders Ehlers Dam

9:30-10:00 **The Man who can't be Moved. Ole Sarvigs digte
som svar på det moderne menneskes
frihedsangst**
Marianne Stidsen (Københavns Universitet)

10:00-10:30 **Angst og psykose hos Tove Ditlevsen**
Anders Juhl Rasmussen (Syddansk Universitet)

10:30-11:00 **Angstens litterære formforvandlinger**
Markus Floris Christensen (Europa-Universität
Flensburg)

11:00-11:30 **Pause**

11:30-12:00 **Poesi, angst og terapi – med fokus på Henrik
Nordbrandts *Jetlag* (2015)**
Louise Mønster (Aalborg Universitet)

12:00-12:30 **Angst og intimitet i dansk spekulativ fiktion**
Sophie Wennerscheid (Københavns Universitet)

12:30-13:00 **Afsluttende diskussion**

Kontakt: Markus Floris Christensen: markus.christensen@uni-flensburg.de