

3. Winterakademie des Lehrnetzwerks Niederdeutsch vermitteln (LeNie)

Ältere und neuere niederdeutsche Literatur

Flensburg, 24. bis 27. Februar 2026

EUF, Gebäude Oslo, Auf dem Campus 1, 24943 Flensburg

Programm (Stand: 19. 2. 2026)

Dienstag, 24. Februar 2026		
17.00 bis 17.45	Begrüßung, Thematischer Impuls zur niederdeutschen Literaturgeschichte und Themenüberblick	EUF, OSL 240
17.45 bis 19.30	Workshop 1: Birgit Lemmermann (Ahlerstedt) Wat? Nu bin ik ok en Dichter? Schrieven un Vertellen. Op Platt. Deel 1	EUF, OSL 240 oder OSL 243
19.30 bis 21.30	Imbiss und Kennenlernabend, mitgestaltet durch Studierende der EUF	EUF, OSL 243
Mittwoch, 25. Februar 2026		
8.30 bis 9.45	Plattdeutscher Stadtpaziergang durch das morgendliche Flensburg, Busfahrt zur Uni	Parkplatz „Flensburger Hof“
9.45 bis 10.15	Ankunft und Kaffeepause in der Uni	EUF, OSL 242
10.15 bis 11.00	Eröffnungsvortrag: Maike Manske (Kiel) Nachlässe niederdeutscher Autorinnen und Autoren im Literaturarchiv der Schleswig-Holsteinischen Landesbibliothek	EUF, OSL 240
11.00 bis 12.30	Seminar 1: Christoph Hössel (Leipzig) Altsächsische Literatur. Einführung in die Texte, ihre Überlieferung und Sprache	EUF, OSL 240
12.30 bis 13.30	gemeinsame Mittagspause in der Mensa	EUF, Mensa
13.30 bis 15.00	Seminar 2: Jörn Bockmann (Flensburg) Mittelniederdeutsche Literatur. Zur Edition der „Bordesholmer Marienklage“	EUF, OSL 240

15.00 bis 15.30	Kaffeepause und Austausch	EUf, OSL 242
15.30 bis 17.00	Seminar 3: Sarah Ihden (Rostock) Das Referenzkorpus Mittelniederdeutsch / Niederrheinisch als Quelle für literaturwissenschaftliche Untersuchungen in Forschung und Lehre	EUf, OSL 240
17.00 bis 17.45	Workshop 2: Birgit Lemmermann (Ahlerstedt) Wat? Nu bin ik ok en Dichter? Schrieven un Vertellen. Op Platt. Deel 2	EUf, OSL 240
17.45 bis 19.30	Pause und Selbstverpflegung in der Innenstadt	
19.30 bis 21.00/22.00	Gemeinsamer Theaterbesuch Niederdeutsche Bühne Flensburg: „Hotel Mama“, Komödie Jan-Ferdinand Haas, niederdeutsche Übersetzung von Felix Borchert, Treffpunkt: Niederdeutsche Bühne (Studio), Augustastrasse 5, 24937 Flensburg (fußläufige Entfernung vom Hotel)	Niederdeutsche Bühne Flensburg, Augustastrasse 5

Donnerstag, 26. Februar 2026

9.00 bis 10.30	Seminar 5: Doreen Brandt (Oldenburg) Literatur in Zeiten der Schriftlosigkeit. Das niederdeutsche Hochzeitsgedicht im 17. und 18. Jahrhundert	EUf, OSL 240
10.30 bis 11.00	Kaffeepause und Austausch	EUf, OSL 242
11.00 bis 12.30	Seminar 6: Robert Langhanke (Flensburg) Metamorphose des Niederdeutschen. Klaus Groths Versepos „De Heisterkrog“ (1871)	EUf, OSL 240
12.30 bis 13.30	Mittagspause in der Mensa	EUf, Mensa
13.30 bis 15.00	Seminar 7: Viola Wilcken (Kiel) Missingsch in der Literatur	EUf, OSL 240
15.00 bis 15.15	Kaffeepause und Austausch	EUf, OSL 242
15.15 bis 16.45	Seminar 8: Nikos Saul (Oldenburg) Niederdeutsches Hörspiel	EUf, OSL 240
16.45 bis 17.00	Kaffeepause und Austausch	EUf, OSL 242
17.00 bis 18.00	Seminar 9: Robert Langhanke (Flensburg) Literarische Innovation aus Schleswig-Holstein. Hinweise auf Waltrud Bruhn und Hinrich Kruse	EUf, OSL 240

18.00 bis 19.00	Pause und Abendimbiss in der Uni	EUF, OSL 242
19.00 bis 21.00	Workshop 3: Gesa Retzlaff (Leck) „Speel mit!“ Anstööt ut de plattdüütsche Theaterkist	EUF OSL 243

Freitag, 27. Februar 2026

8.30 bis 9.55	Seminar 10: Ulrike Stern (Greifswald) „Du büst mien Best!“ – Eine Lehrerhandreichung zu Fritz Reuters „Kein Hüsung“	EUF, OSL 240
9.55 bis 10.15	Kaffeepause und Austausch, Büchertisch des Quickborn Verlags mit Peer-Marten Scheller, Informationen der Literaturgesellschaften	EUF, OSL 242
10.15 bis 11.40	Seminar 11: Franziska Buchmann (Oldenburg) Niederdeutschdidaktik anhand von Birgit Lemmermanns „Ebbe un Hehn“	EUF, OSL 240
11.40 bis 12.00	Kaffeepause und Austausch, Büchertisch des Quickborn Verlags mit Peer-Marten Scheller, Informationen der Literaturgesellschaften	EUF, OSL 242
12.00 bis 13.00	Seminar 12: Impulse zur Niederdeutschvermittlung in Schleswig-Holstein mit Vertreterinnen der Schulen, des IQSH und des MBWFK (Maike Kühl, Doris Nebbe, Karen Nehlsen, Dörte Peters, Silke Schuppenhauer, Andrea Strichau-Plüg, Claudia Siemsen), Büchertisch des Quickborn Verlags mit Peer-Marten Scheller	EUF, OSL 240 (und OSL 242)
13.00	Zusammenführung und Verabschiedung, Ausblick	EUF OSL 240

Die Winterakademie „Ältere und neuere niederdeutsche Literatur“ wird vom Lehrnetzwerk Niederdeutsch vermitteln (LeNie) in Zusammenarbeit mit der Niederdeutschen Abteilung der Europa-Universität Flensburg ausgerichtet.

Ansprechpartner: Robert Langhanke (robert.langhanke@uni-flensburg.de)

Akademiehotel: Flensburger Hof, Süderhofenden 38, 24937 Flensburg