

## Aufbau wissenschaftlicher Arbeiten

### Einleitung

- Gegenstandsbeschreibung: worum geht es?
- Richtungsbestimmung: Was soll problematisiert werden und warum gerade dieses Problem (Relevanzkriterien)?
- Aufbau: Welche Schritte zur Entfaltung der Thematik werden gegangen?

### Hauptteil

- Erläuterung: Warum wird etwas als Problem gesehen?  
z. B. aktuelle Debatten, Ereignisse, Beobachtungen oder Fachdiskussionen
- Anknüpfungen an bestehende Reflexionen und Problematisierungen: Wie wird das Problem in der Fachliteratur beschrieben? (unterschiedliche Richtungen und Ansätze der wissenschaftlichen Thematisierung)
- Bezugspositionen: Woran knüpfe ich an? Welche Orientierung und welchen Blick auf das Problem halte ich für plausibel und warum?
- Positionen kommentieren: Darstellungen von wissenschaftlichen Positionen und Auffassungen, deren Vertreterinnen und Vertreter, Richtungsbezeichnungen, Gegenpositionen.
- Argumentationsentfaltung: Begründungszusammenhänge für eine bestimmte Sicht deutlich machen, Abgrenzungen zu anderen Sichtweisen zeigen, Grenzen der eigenen Sicht ansprechen, Belege und Bezugsquellen verdeutlichen.

### Schlussteil

- Zusammenfassung der wichtigsten Gedanken
- Ausblick: Konsequenzen für weitere Arbeiten in dem Feld, offene Fragen • Impulse für Theoriebildung und Praxisreflexion.

### Formale Hinweise zum Literaturverzeichnis

- Aufsätze in Büchern: Autor/in (Jahr): Titel des Aufsatzes, in: Herausgebende: Titel des Buches, Ort Jahr, Seitenangaben. Verlag kann angegeben werden, muss aber nicht, bitte einheitlich gestalten!  
z. B. *Heldin, H. (1999): Über das Heldentum, in: Andresen, A. (Hg.): Heldenmythen in Geschichte und Gegenwart, Paderborn: Heldenverlag, S. 123 - 144.*
- Monographien: Autor/in (Jahr): Titel des Buches, Ort: Verlag Jahr.  
z.B. *Robert, R. (2003): Griechische Vasen der Antike, Wien: Antikenverlag.*
- Aufsätze in Fachzeitschriften: Autorin (Jahr): Titel des Zeitschriftenaufsatzes, in: Name der Zeitschrift, Jahrgang, Nummer dieser Ausgabe/Jahr, Seitenangaben.