



- › Aims & Goals
- › Studying EUCS
- › Career Prospects
- › **Our Team**
 - › Administrative Staff
 - › **Academic Staff**
 - › Bauer, Matthias (Prof. Dr.)
 - › Sören Carlson
 - › Däwes, Birgit (Prof. Dr.)
 - › Alice Detjen
 - › Prof. Dr. Ilona Ebbers
 - › Monika Eigmüller
 - › Dr. Jan Frercks
 - › Werner Fütterer
 - › Jule Govrin
 - › Prof. Dr. Peter Heering
 - › Prof. Dr. Holger Jahnke
 - › Niemeyer-Jensen, Beatrix (Prof. Dr.)
 - › Charles Noulelo
 - › Alper Orhan
 - › Patrut, Iulia-Karin (Prof. Dr.)
 - › Prof. Dr. Uwe Puetter
 - › Prof. Dr. Anne Reichold
 - › Karl Christoph Reinmuth
 - › Prof. Dr. Christof Roos, Juniorprofessor für European and Global Governance
 - › Prof. Dr. David Schweikard
 - › Dr. Bernd Sommer
 - › Lea Valentin
 - › Andrea Varriale
 - › Prof. Dr. Hedwig Wagner
 - › Craig Willis
 - › Larissa Zierke
 - › Address and Access
 - › Archive

Conference Papers

🔊 Listen

2009	"USA – UK. A Battle of the Brains" at International Day. Flensburg, June 9th.
	"Der Jahrhundertmord. Attentat vor laufender Kamera" at Ringvorlesung zu Das Jahrhundert der Bilder. Flensburg, June 22nd.
	"The World(s) of Margaret Atwood's Oryx & Crake" at the Sixth Graduate Conference for Canadian Studies in German-Speaking Countries . Passau, June 28th.
2010	"Amerikas dunkelste Stunde: Die Berichterstattung über das Attentat auf Präsident Kennedy im Deutschen Fernsehen" at Ringvorlesung <i>Zwischen 'event' und Ereignis. Geschichtsdarstellung im Fernsehen</i> . Flensburg, May 11th.
	"Die Blaue Murmel – Geschichte und Einfluss der Erd Fotografien der Apollo-Missionen" at Interdisziplinäres Kolloquium. Flensburg, May 25th
	"Economic and ecological criticism, economic and ecological collapse: John Steinbeck's <i>The Grapes of Wrath</i> " at DGfA Annual Conference . Berlin, May 27th – May 30th
	"the re-imagined worlds of fanfic trailers" at Remake / Remodel Conference in Göttingen, June 30th – July 2nd
	"'the only color we could see' – two photographs of Earth and their cultural impact" at Environmental Change – Cultural Change Conference in Bath, England, September 1st – 4th
	"World Constructions in the Post-Apocalyptic Novel" at PGF in Leipzig, November 5th – 7th
2011	"Die 'blaue Murmel'. Die Geschichte der Erd Fotografien der Apollo-Missionen und ihr Einfluss auf das Erdbild" at Das Visuelle in der Praxis geographischer Vermittlung , in Frankfurt a.M., March 31st – April 2nd.
	"Photographs of the Earth and their Cultural Impact" at Deutsch-Dänisches Forschungskolloquium, Leck, May 6th.
	"Earth Day and Space Day – Apollo 13 and G. Nelson's National Environmental Teach-In" at ASLE 2011 Conference: Species, Space and the Imagination of the Global in Bloomington, Indiana, USA, 21st – 26th June.
2012	"Was endet wenn die Welt untergeht? Fiktive Apokalypsen und ihre Nachspiele" at Ringvorlesung Endzeitstimmungen, Flensburg, May 9th.
	"Antizipierte Ruinen als Orte der Identitätsformation" at Visuelle Geographien – Von inneren und äußeren Bildern der Welt , Flensburg, July 12-14th.
2013	"Erzählt(e) Zeit – von der Zeit in der Literatur" – Ringvorlesung Zeit, Flensburg, May 22nd.
	"Looking Earthward: The US Space Program and its influence on depictions of the Earth" – Posterpräsentation – Postgraduate Forum Environment, Literature, Culture Workshop "Ecocriticism and Globalization," Universität Frankfurt, June 21st
	"Bilder von antizipierten Ruinen als Orte der Identitätsformation" – Gesellschaft für Medienwissenschaften – Jahrestagung 2013: Medien der Wissenschaften, Leuphana Universität Lüneburg, October 2-5
	"Die Konstruktion der Welt in Nachrichtenbildern (am Beispiel des Fukushima-Reaktorunglücks)" – Visuelle Geographien III – Praktiken geographischen Sehens, Frankfurt a.M., November 14-15
2014	Einführungsvortrag Ringvorlesung "drei" – Phänomena Flensburg, April 14
	"Landscape – Wilderness – Ecosystem: On the Intersection of Cultural Geography and Ecocriticism" – Framing Nature: Signs, Stories, and Ecologies of Meaning – Tartu, Estonia, April 29 – May 3
	"Spaceship Economies": Apollo 13, Earth Day, and the Myth of Unlimited Supply – Imagining Earth Conference – Bochum, May 29-31
	"Earthseed: Social Justice and Environmental Consciousness in Octavia Butler's 'Parable' novels" – DGfA Annual Conference: <i>America after Nature: Democracy, Culture, Environment</i> – Würzburg, June 12-15

"Meetings: Plato and Julian the Apostate – Ancient Philosophers as Characters in Post-Apocalyptic Science Fiction" – Diversity in Speculative Fiction – London, August 14-18

2015 "Die 3 im Märchen" – Ringvorlesung 3 – Phänomenta Flensburg, Jan 26

"Images of the Earth in American Children's Books" – Library of Congress, Washington DC, September 17

"Der Planet Erde im amerikanischen Kinderbuch, 1843-2015" – Visuelle Geographien V: Sehen, Denken, Vermitteln. Goethe Universität, Frankfurt am Main, Nov 27

2016 "Images of Earth in American Children's Books (1835-2015)" – Forschungskolloquium Sprache, Europa-Universität Flensburg, Jan 21

"Zwischen Wildnis und Zivilisation: der 'Wilde Westen'" – Ringvorlesung Grenzziehungen, Phänomenta Flensburg, Feb 8

[Back to top](#) [Page # 20515](#) [Permalink](#) [02/17/2016](#) [Feedback](#)

© 2020 Europa-Universität Flensburg (EUF)

[Mobile version](#) [Print page](#) [Open as PDF](#) [Legal notice](#) [Search](#) [Webmail](#)

Europa-Universität Flensburg
Auf dem Campus 1
24943 Flensburg
Germany



Phone: +49 461 805 02
Fax: +49 461 805 2144
Internet: www.uni-flensburg.de